

A vast mountain landscape under a blue sky with wispy clouds. The mountains are rugged and layered, with some peaks appearing to have snow or light-colored rock. The sky is a deep blue with soft, white clouds scattered across it. The overall mood is serene and expansive.

Véronique TERRIEUX

G r a n d s e s p a c e s



Termisvaara Hill 120 x 60 cm

Couverture: La Forteresse- détail

V é r o n i q u e T E R R I E U X

« Grands Espaces »

Huiles sur toile
Encres sur papier chinois marouflées sur toile

30 septembre – 30 octobre 2011

Galerie
d'ART ETOILE

23 rue de l'Etoile – 72 000 LE MANS

Tel : 02 43 82 20 16

Site web : www.etoiledartgalerie.com

E-mail : galerie.etoiledart@gmail.com



Le grain 73 x 54 cm

GRANDS ESPACES

Epurés et intemporels, les paysages sont tissés dans ma mémoire au fil de l'observation de la nature, à travers les grands espaces où s'animent, dans tout leur éclat, les éléments primordiaux que sont l'eau, l'air, la terre et le feu.

Mon aspiration de peintre est de révéler la force et la beauté de la nature au travers de paysages où la présence humaine se traduit paradoxalement par l'absence, la solitude, le silence. Cela correspond, à mes yeux, à la mesure de l'homme au sein de l'univers.

George Sand a dit : « La nature est éternellement jeune, belle et généreuse. Elle possède le secret du bonheur, et nul n'a su le lui ravir ». Un lien profond a toujours uni ce mystère aux préoccupations de l'être humain, qui, à travers les âges, n'a cessé d'essayer de lever le voile.

La question essentielle est bien là : quelle est notre place ? Où se situent les arcanes de notre existence ? L'impression d'incarner une infime part de ce monde, associée au sentiment d'unité qu'elle inspire, est le moteur de mon travail et donne son sens à ma recherche.

La nature, parfaite et fascinante, est le livre ouvert à la bonne page.

VT



Le Fleuve N°2 - diptyque 120 x 120 cm



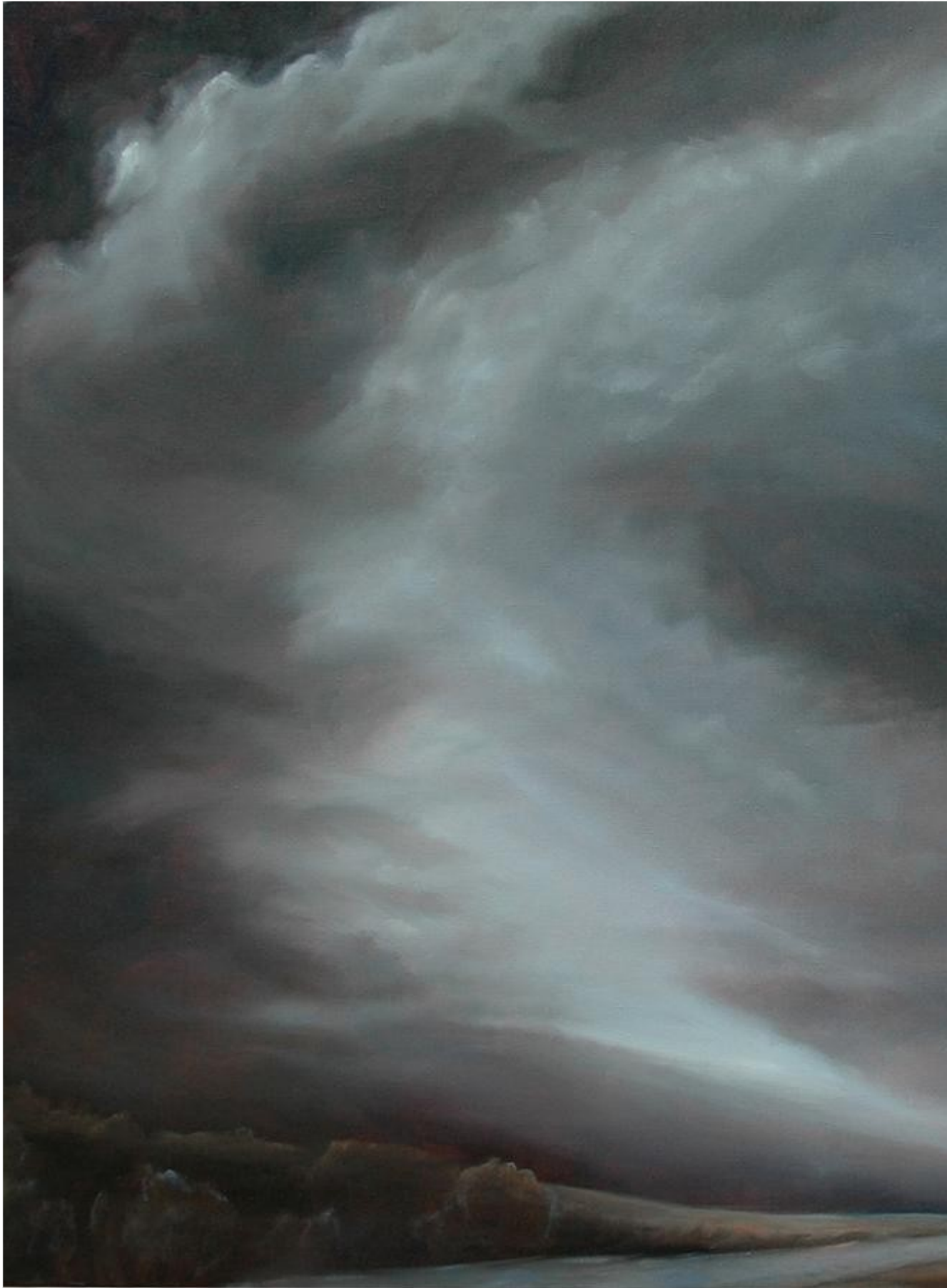
Le Fleuve N°1 38 x 55 cm
Le Grand Nord 38 x 55 cm



La Forteresse 89 x 130 cm



Le phare du Gréal 60 x 73 cm



L'Impact 97 x 146 cm





L'estuaire 38 x 55 cm



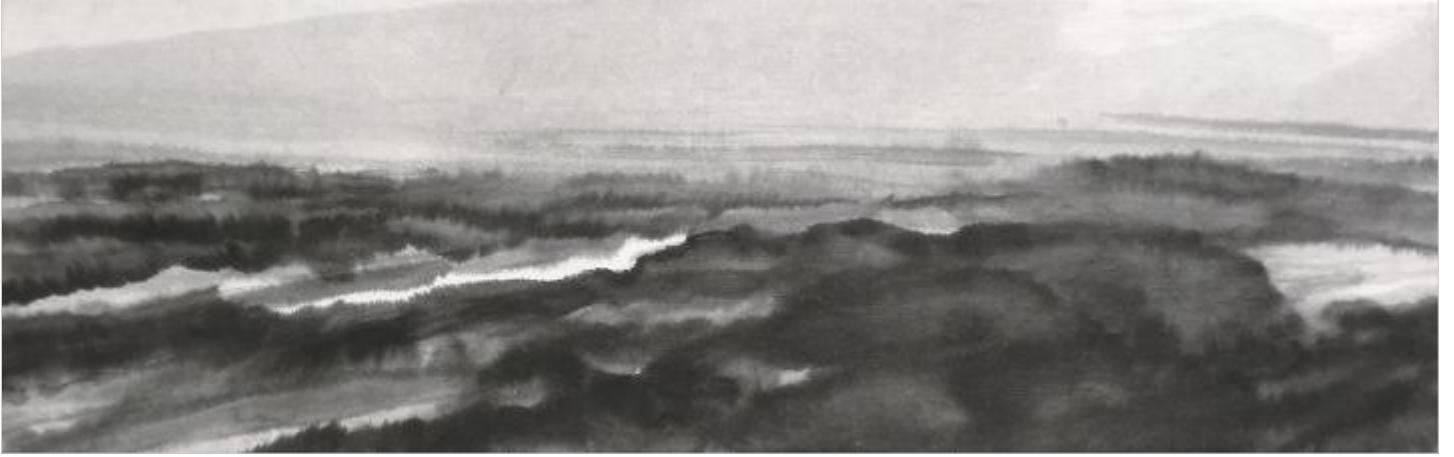
La cîme 65 x 46 cm



La Tempérance 54 x 75 cm



Le départ 89 x 130 cm



L'Aurore 20 x 60 cm
Croisées 20 x 60 cm



Rivages N°1 60 x 81 cm



La Source 49 x 34 cm



Véronique TERRIEUX

Est née le 9 septembre 1966 à Saint-Céré, dans le Lot, elle vit et travaille à Paris.

Sociétaire de la Fondation Taylor.

Travaille l'encre de chine sur papier de riz asiatique marouflé sur toile, technique mixte; ainsi que l'huile sur toile, technique classique.

EXPOSITIONS

- 2011 Galerie Grillon, en permanence, Paris
Salon International de l'Estampe et du Dessin avec la Galerie Grillon, au Grand Palais, Paris
La Petite Galerie, exposition personnelle, Paris
- 2008 Ateliers d'artistes, Marché de la création, Paris 14^{ème}
- 2007 40^{ème} Salon de la Marine, Musée National de la Marine, Paris - Salon de la Société Artistique, Dourdan
- 2006 Salon Violet, Paris - Salon des artistes de Val de Marne, ST Maur des Fossés - Salon du Val de Cher, S^t Victor
- 2005 Salon des Artistes Français, Paris - XXIII^{ème} Salon International de peinture, Vittel - XX^e Salon International de peinture, Nancy - Salon « Arts Inter », Evian - Salon du Val d'Or, Meillant - « Regards croisés », la Ménitric - Salon de S^{te} Maure de Touraine
- 2004 Société Nationale des Beaux-Arts SNBA, Paris - Salon du 10 au 15, Paris - Salon « Arts Inter », Lyon - Salon de Beaugency, Eglise St Etienne - XIX^{ème} Salon International de peinture, Nancy - Salon d'automne, Blois
- 2003 Salon des Artistes Français, Paris - Palais de la Raymondie, Martel - Galerie « La Seine des Arts », Paris
- 2002 « Huit femmes peintres et sculpteurs », Mairie Paris 12^{ème}

PRIX

- 2005 Médaille de la Ville de Vittel, XXIII^{ème} Salon International de peinture et sculpture de Vittel, Médaille d'argent, XX^{ème} Salon International de peinture et sculpture de Nancy, Médaille d'or, Salon « Arts Inter » d'Evian
- 2004 Médaille d'or, Salon « Arts Inter » de Lyon, Médaille de bronze, XIX^{ème} Salon International de peinture et sculpture de Nancy.

Auteur de deux recueils de poèmes:

- « Poèmes du Gréal » 2008
- « Le Voile d'Aphrodite » 2011

