

Cinq artistes exposent à la galerie Étoile d'art - Le Mans

mardi 04 octobre 2011

La fréquence des vernissages à la galerie Étoile d'art change. Les vernissages se feront chaque premier week-end du mois, pour accueillir mensuellement plusieurs nouveaux artistes. Pour le mois d'octobre, ils sont cinq.

Portraits textiles, de Katherine Roumanoff. C'est le métier de costumière de théâtre qui a fait découvrir les tissus à cette artiste parisienne. L'art du portrait, elle le pratiquait déjà. Mais sur toile, à l'huile. Elle allie ici les deux disciplines sur des petits et grands formats. Ces derniers lui donnant plus de fil à retordre, car « **ils exigent davantage de précision** ».

Grands espaces, de Véronique Terrieux. Les grands espaces, un thème récurrent chez Véronique Terrieux. Les paysages épurés, faits à l'encre, sur toile, lui sont souvent inspirés par la Finlande où elle se rend chaque année. Elle aime retraduire cela sur des grands formats, ce qui est assez rare quand on utilise une telle technique.

Operis, de Joël Pommot. En 2006, Joël Pommot est contacté pour une « repeinture » du tableau de Jacques-Louis David, *Les derniers moments de Michel Lepeletier*, disparu mystérieusement depuis 1829. Fasciné par cette histoire comme par l'Histoire de cette période de la Révolution, il la peint et la dessine mais recherche aussi sur le sujet, « **un peu à la manière du Da Vinci code** », précise-t-il.

Aquarelles, gouaches et pastels d'Abdel-Jalil Amr. « **Tous les brins de la toile**, dit Abdel-Jalil Amr qui expose aquarelles, gouaches et pastels, **s'interpellent entre eux, avec véhémence ou par un dialogue serein** ». Ce qui permet à tout ce tohu-bohu de « **parler une même langue** ».

Ombres et couleurs, d'Ysabelle Mathieu. C'est un peu plus que des photographies que présente cette artiste sarthoise puisqu'elle traite ses clichés de façon à leur donner un aspect de peinture. Elle les fixe ensuite sur de vieilles lattes, de vieilles portes ou de vieux volets. Deux thèmes sont abordés : les végétaux et des sites en ruine, comme cet ancien château situé dans le nord-Sarthe et totalement abandonné. Exposition des oeuvres de ces cinq artistes jusqu'au 30 octobre à la galerie Étoile d'art, 23, rue de l'Etoile, tous les jours de 15 h à 19 h. Entrée libre.